

Havfruen præsenteret på verdensudstilling

Den Lille Havfrue møder nu Shanghai. Havfruen bliver omdrejningspunktet på den danske pavillon ved Expo 2010 og har allerede vakt stor opmærksomhed

Af Toke Christensen
Ritzau

SHANGHAI: Den Lille Havfrue er nu en del af Expo 2010 i Shanghai.

Efter at have stået med et rødt lagen over sig i to uger i den danske pavillon på verdensudstillingen blev klendiet søndag præsenteret for offentligheden i den kinesiske storby.

Begivenheden blev blandt andet overværet af godt 60 kinesiske pressefolk. Projektlederen i den danske pavillon, John Hansen, tvivler ikke på, at den havfrue, som alle kinesere kender i forvejen, vil bidrage til at sætte Danmark på verdenskortet i den store nation.

»Idéen med at få havfruen til Shanghai har fra starten været grænseoverskridende. Vi har fået enorm opmærksomhed,« konstaterer John Hansen.

Den danske pavillon

Billedhuggeren Edvard Erikssens berømte statue bliver

■ Det er virkelig fedt, at det lykkedes at få havfruen herud.

Jeg synes, at hendes tilstedeværelse symboliserer en kulturel åbenhed, som er sund.

MIKE LIPPERT, idemand til havfruens flytning

omdrejningspunkt for den danske pavillon i de seks måneder, som verdensudstillingen varer.

»Det er virkelig fedt, at det lykkedes at få havfruen herud. Jeg synes, at hendes tilstedeværelse symboliserer en kulturel åbenhed, som er sund,« mener Mike Lippert fra bureauet 2+1, der var manden bag idéen om at give Den Lille Havfrue midlertidigt eksil under fjerne himmelstrøg.

Den danske pavillon er en

markant satsning til et samlet beløb af 150 millioner kroner. Skatteborgerne betaler halvdelen af beløbet, mens resten kommer fra private fonde og virksomheder.

Welfairytales

Pavillonen bærer navnet Welfairytales, et ordspil på ordene welfare (velfærd) og fairytales (eventyr), som skal tegne billedet af Danmark på Expo 2010.

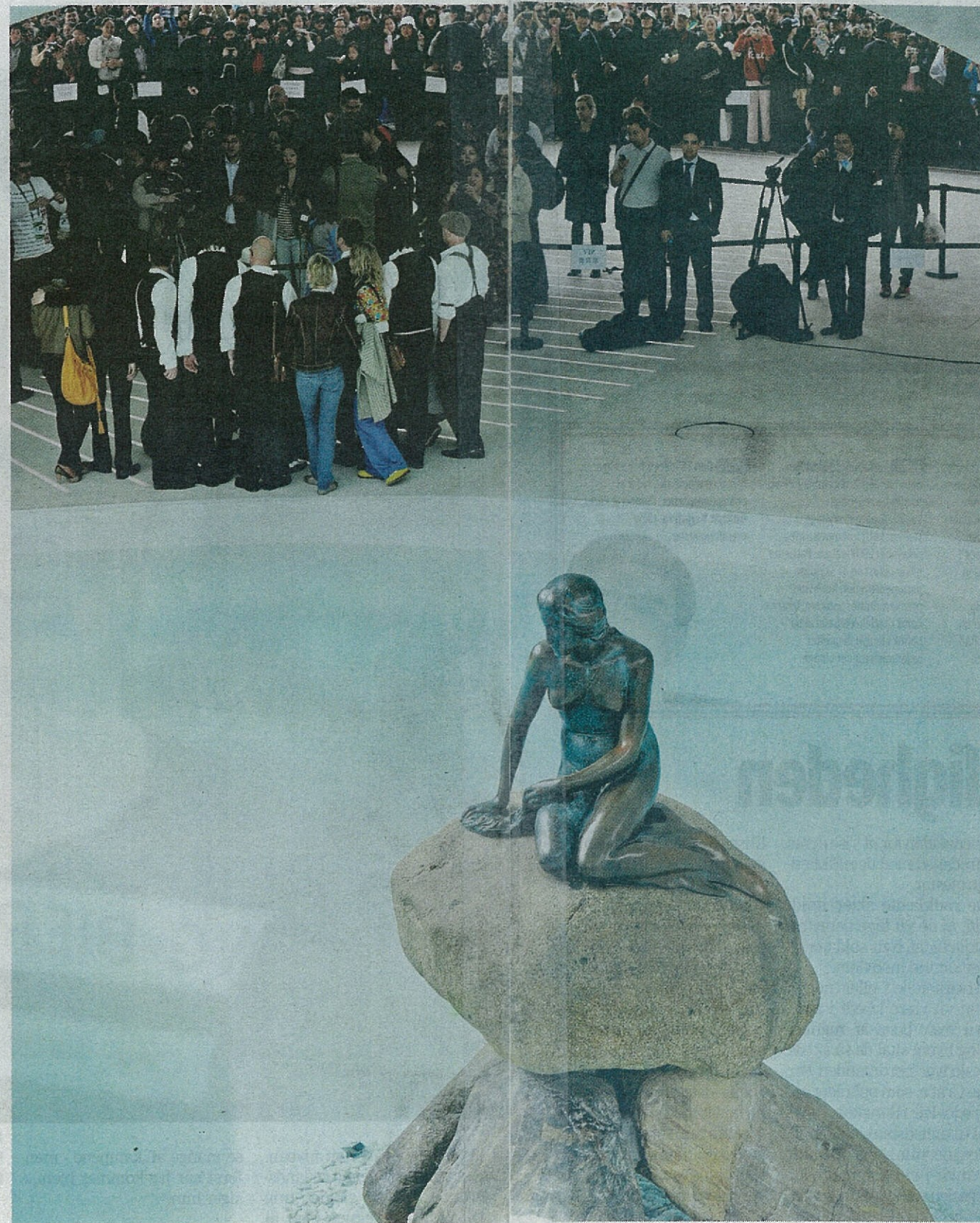
Det overordnede tema for Danmarks indsats i Shanghai er bæredygtighed, og de besøgende får blandt andet mulighed for at tage en tur på bycykel op og ned ad den spiralformede danske pavillon.

Arkitekten bag pavillonen, Bjarke Ingels fra tegnestuen BIG, har forsøgt at skabe liv i bygningen.

»De besøgende skal ikke bare høre om dansk bæredygtighed. Vi vil lave en mini-infrastruktur, der forhåbentlig giver folk en totaloplevelse, så de ikke bare føler det hele som et reklamefremstød,« siger arkitekten.

Op mod 100 millioner mennesker, heraf 95 procent kinesere, ventes at besøge verdensudstillingen. 242 lande er repræsenteret.

Der var trængsel, da Den Lille Havfrue i går blev præsenteret for offentligheden. Foto: Philippe Lopez/Scanpix



! VERDENSUDSTILLINGEN

■ 242 lande er med på verdensudstillingen Expo 2010 i Shanghai i Kina frem til november.

■ Der ventes omkring 100 millioner besøgende heraf er 95 procent kinesere.

■ Den lille havfrue er med på den danske stand - Welfairytales - og er tilbage på Langelinie i København til november.